

QUINN PATRICK
Mezzo-Soprano

Operatic Repertoire

Adamo	LITTLE WOMEN (Meg)
Bellini	I CAPULETI E I MONTECCHI (Romeo)
Bizet	CARMEN (Mercedes, Carmen*)
Britten	A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM (Hermia) THE RAPE OF LUCRETIA (Lucretia*)
Cavalli	L'EGISTO (Climene)
Delibes	LAKMÉ (Mallika)
Foss	THE JUMPING FROG OF CALAVERAS COUNTY (Lulu)
Gounod	FAUST (Siebel) ROMÉO ET JULIETTE (Stephano)
Humperdinck	HANSEL AND GRETEL (Hansel, Gertrude)
Mascagni	L'AMICO FRITZ (Beppe)
Menotti	AM AHL AND THE NIGHT VISITORS (Mother) THE EGG (Basilissa)
Monteverdi	IL RITORNO D'ULISSE IN PATRIA (Melanto)
Mozart	COSÌ FAN TUTTE (Dorabella) DON GIOVANNI (Zerlina) LE NOZZE DI FIGARO (Cherubino) DIE ZAUBERFLÖTE (Second Lady)
Offenbach	LES CONTES D'HOFFMANN (Nicklausse)
Puccini	MADAMA BUTTERFLY (Suzuki)
Rossini	IL BARBIERE DI SIVIGLIA (Rosina) LA CENERENTOLA (Angelina)
Strauss, R.	ARIADNE AUF NAXOS (Der Komponist*) DER ROSENKAVALIER (Octavian*)
Sullivan	THE GONDOLIERS (Tessa) THE MIKADO (Peep-Bo)
Thomson	THE MOTHER OF US ALL (Isabelle Wentworth)
Verdi	FALSTAFF (Meg) RIGOLETTO (Maddalena, Giovanna)

* roles in preparation stage